

Título: Profesor de Teatro

Cód	Asignaturas	Régimen	Carga horar. sem.	Carga horar. total	Correlativas	
					Débiles	Fuertes
01.	Actuación I	Anual	5	140	----	----
02.	Educación de la Voz I	Cuatrim.	6	84	----	----
03.	Cuerpo y Movimiento I	Cuatrim.	6	84	----	----
04.	Dramaturgia	Cuatrim.	6	84	----	----
05.	Filosofía	Cuatrim.	6	84	----	----
06.	Historia del Teatro Argentino	Cuatrim.	5	70	----	----
07.	Sistema Educativo	Cuatrim.	6	84	----	----
08.	Actuación II	Anual	5	140	01	01
09.	Historia del Teatro Occidental	Cuatrim.	6	84	----	----
10.	Psicología Evolutiva y del Aprendizaje	Cuatrim.	6	84	----	----
11.	Educación de la Voz II	Cuatrim.	6	84	02	02
12.	Cuerpo y Movimiento II	Cuatrim.	6	84	03	03
13.	Teatro Latinoamericano Siglos XX y XXI	Cuatrim.	5	70	06	06
14.	Optativa I	Cuatrim.	4	56	----	----
15.	Análisis de la Dramaturgia Escénica	Cuatrim.	5	70	04,06	04,06
16.	Actuación III	Cuatrim.	5	70	08	08
17.	Educación de la Voz III	Cuatrim.	5	70	11	11
18.	Cuerpo y Movimiento III	Cuatrim.	5	70	12	12
19.	Práctica Profesional en Contextos Socio-Comunitarios	Cuatrim.	8	112	02,03,08,10	02,03,08,10
20.	Escenografía, Iluminación y Vestuario	Cuatrim.	6	84	----	----
21.	Práctica Teatral	Cuatrim.	7	98	04,08,11,12	04,08,11,12
22.	Mundo Contemporáneo	Cuatrim.	5	70	05,09	05,09
23.	Didáctica y Curriculum	Cuatrim.	6	84	07,10	07,10
24.	Dirección y Puesta en Escena	Cuatrim.	6	84	15,16	15,16
25.	Poéticas y Estéticas Teatrales	Cuatrim.	6	84	13,15,20	13,15,20
26.	Maquillaje y Caracterización	Cuatrim.	5	70	09	09
27.	Práctica Profesional Docente I	Cuatrim.	9	126	17,19,21,23	17,19,21,23
28.	Investigación Educativa	Cuatrim.	5	70	23	23
29.	Actuación IV	Cuatrim.	5	70	16	16
30.	Semiótica del Espectáculo	Cuatrim.	5	70	20,21	20,21
31.	Práctica Profesional Docente II	Cuatrim.	9	126	18,19,21,23	18,19,21,23
32.	Optativa II	Cuatrim.	4	56	----	----
TOTAL DE HORAS RELOJ: 2716						