



PROYECTO ACADÉMICO DE POSGRADO
“DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. DESAFÍOS ACTUALES”

UNIDAD RESPONSABLE
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
FACULTAD DE FILOSOFIA HUMANIDADES Y ARTES - UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN

I. ANTECEDENTES Y FUNDAMENTACIÓN

La Ordenanza 026/14-CS, referida a las actividades de posgrado en la Universidad Nacional de San Juan, propone el desarrollo de Diplomaturas, como una actividad formativa de Educación Permanente que se organiza alrededor de un objeto disciplinar específico, en este caso la Geografía, con el fin de lograr la actualización y perfeccionamiento. En este marco, la Facultad de la Filosofía, Humanidades y Artes, tiene como uno de sus objetivos la creación de Diplomaturas abocadas a ampliar la oferta educativa para asistir a sus graduados.

La justificación de esta propuesta se basa en una necesidad explícita de docentes de Geografía de la Educación Secundaria, que actualmente se encuentran ejerciendo o están habilitados para ejercer la docencia. A través de la aplicación de una encuesta anónima y ante cambios curriculares propuestos desde el Ministerio de Educación de la Provincia, los docentes manifestaron la necesidad de formarse en nuevos contenidos para las Ciencias Sociales basados en temáticas relacionadas con las Tecnologías de la Información Geográfica, Geografía de San Juan que comenzó a desarrollarse como espacio curricular obligatorio en 6° año, en la Orientación Humanidades y Ciencias Sociales. Además, es necesario cubrir una demanda con el Espacio de Definición Jurisdiccional (EDJ), agregando un nuevo espacio curricular como es “El agua en San Juan: Continuidades en la organización territorial”, también para el 6° Año de la educación secundaria.

De esta manera, la propuesta está destinada a brindar actualización disciplinar y formación pedagógica didáctica a profesionales en ejercicio de la docencia (en particular), que impacte en el mejoramiento de las prácticas docentes áulicas e institucionales. Reúne un crédito total mínimo de 600 horas reloj incluido un trabajo final, como condición para obtener la certificación de Diplomatura Universitario en Enseñanza de La Geografía. Desafíos actuales.

Es importante destacar que la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, donde se desarrollará este proyecto de creación, cuenta con recurso humano con solvencia que por años han desarrollado actividades de docencia e investigación, tanto en el Departamento de Geografía como en el Instituto de Geografía Aplicada, con abundante producción de contenidos que cubren ampliamente las demandas actuales.

Asimismo, el Laboratorio de Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y Sistemas de Información Geográfica (SIG), es una unidad que brinda apoyo en forma transversal a cada uno de los módulos que se desarrollarán. Adscripto a las unidades académicas del Departamento de Geografía, Instituto de Geografía Aplicada y Doctorado en Geografía, para el estudio, difusión y aplicación de las Tecnologías y Sistemas de la Información Geográfica al servicio de las unidades académicas mencionadas como así de otras ciencias y disciplinas científicas, instituciones públicas y privadas. A través de él se brindará a los docentes que cursen la diplomatura infraestructura necesaria para la investigación, realización de cursos, producción y elaboración de contenidos.





II. MARCO TEÓRICO

Por medio de la Resolución N° 1820-ME-2017, del Gobierno de la Provincia de San Juan, se aprueba la estructura Curricular de las diversas Orientaciones de Educación Secundaria Orientada y Artística de gestión Privada y Estatal y en cuyo Anexo I se explicita el diseño curricular de Geografía correspondiente a la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. como así también los Ejes Transversales “Educación Ambiental”; “Educación para la prevención Sísmica” y Educación de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, entre otros, que también son competencia de la enseñanza de la Geografía.

Aprender **GEOGRAFÍA** consiste otorgar significados a procesos, acontecimientos y problemáticas del mundo **ACTUAL** que se presentan en forma de contenidos y temas escolares, poniendo en juego las teorías y las ideas que de ellos disponen en todas las actividades que se les propongan.

Comprender **EL TERRITORIO** y la sociedad como objeto complejo supone articular diversas dimensiones explicativas –la económica, la política, la social, la cultural, la ambiental–, lo cual permite, también, establecer relaciones de causalidad, consecuencias, impactos, etc.; por otra parte, debe posibilitar la comprensión de la sociedad como una construcción en la que intervienen diferentes actores **SOCIALES** con intereses y perspectivas, a veces en conflicto, a veces en consenso.

La enseñanza de la GEOGRAFÍA debe favorecer la formación de ciudadanos responsables, que puedan procesar información y actuar de manera autónoma frente a los problemas que plantea nuestra realidad. Para que esto sea posible es necesario que los **ESTUDIANTES** comprendan de manera progresiva la complejidad de los fenómenos y los procesos sociales: los espacios geográficos donde ocurren y las relaciones entre ellos, su dimensión histórica, las formas de organización de las sociedades, la creación y vigencia de normas e instituciones.

El trabajo escolar debe tender a que los alumnos busquen y establezcan relaciones que vinculen entre sí las múltiples causas que pueden explicar los fenómenos y los procesos sociales. A su vez, es importante enseñar a contextualizar, es decir, a ubicar una situación o un problema en relación con otros para promover la comprensión de los fenómenos y procesos sociales como un entramado complejo de relaciones que conforman una realidad difícilmente explicable desde un solo punto de vista o desde una sola dimensión. Por otra parte, las situaciones de aprendizaje tienen que mostrar los cambios y las continuidades en la dinámica de los procesos sociales, incluyendo la perspectiva de los protagonistas.

Para mejorar el proceso educativo de los alumnos, para adaptar mejor las programaciones y los planes de estudio a las necesidades pedagógicas y educativas y para mejorar la calidad de enseñanza es necesario **FORMAR DOCENTES CAPACES** de trabajar de manera interdisciplinar, desde distintas áreas, los mismos conceptos, facilitando una visión de conjunto y poniendo en relación los conocimientos y capacidades de los alumnos.

Por otra parte, utilizar los medios informáticos, autopistas de información, redes, recursos multimedia, produce impacto en las formas de aprender **EN FORMA INTERACTIVA** y facilita la comunicación. Las redes informáticas facilitan el acceso a la información y permiten la ampliación de los recursos pedagógicos con los que cuentan docentes y estudiantes. Todo esto propicia prácticas cognitivas tales como el análisis, el razonamiento y la abstracción.

A través de las redes, los docentes forman parte de un colectivo profesional, su experiencia es respetada y pueden ser participantes activos de una comunidad de aprendizajes para el mejoramiento de su práctica. El uso de las nuevas tecnologías, a través de e-mail, de la creación





de e-groups y de plataformas virtuales, entre otros, serán herramientas que facilitarán la comunicación y el trabajo colaborativo y en conjunto, tanto en instancias presenciales como en Instancias virtuales.

III. OBJETIVOS

La Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía propone como objetivos principales:

- Generar nuevos espacios de reflexión, enseñanza e investigación en la disciplina geográfica, a partir del encuentro e intercambio de experiencias entre los grupos de investigación vinculados al Departamento de Geografía, al Instituto de Geografía Aplicada y docentes participantes.
- Brindar una formación integral mediante variados dispositivos (seminarios, ateneos, talleres) para contribuir al proceso de perfeccionamiento, fortaleciendo las competencias necesarias en el proceso de la formación docente.
- Propiciar entornos de trabajo colaborativos entre pares en la integración de contenidos y en la aplicación de estrategias pedagógico-didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Promover y articular redes de formación permanente con la difusión y divulgación de contenidos disciplinares y nuevas herramientas de la Geografía, en el proceso de investigación y resolución de problemas en el aula.

IV. COORDINACIÓN, COMITÉ ASESOR ACADÉMICO, PLANTEL DOCENTE Y FUNCIONES

La estructura decisional de la Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía estará constituida por:

Coordinación: La coordinación estará a cargo de un docente designado para tal fin y será responsable de consensuar con el resto del equipo docente responsable metodologías, contenidos conceptuales, evaluación y toda actividad inherente a la diplomatura. La elección de la coordinación será de cuatro años por voto directo en reunión de Claustro Docente, de acuerdo a la reglamentación vigente en la FFHA-UNSJ pudiendo ser reelegida.

Comité Asesor Académico: Integrado por 4 miembros, siendo los mismos el Director/a y Sub Director/a del Departamento de Geografía y el Director/a y Sub Director/a del Instituto de Geografía Aplicada. En el caso de coincidir uno de ellos con la tarea de Coordinación será elegido un miembro del plantel docente de la diplomatura. Será tarea de este comité el asesoramiento académico, y el desarrollo de actividades junto al docente que coordina a fin de lograr acuerdos y velar por la óptima consecución de los objetivos de la diplomatura. La elección del comité se ajusta a la elección de las Autoridades de ambas Unidades Académicas.

Plantel Docente: Serán tareas del plantel docente el desarrollo de las clases correspondientes para cada módulo y estipuladas según los objetivos de la presente diplomatura como así también la ayuda a la Coordinación y Comité Asesor Académico para la óptima consecución de los objetivos planteados. Los docentes que integran el equipo podrán ser renovados o reemplazados según requerimientos de la diplomatura. En todas las instancias los docentes participantes de la Diplomatura podrán elevar proyectos y propuestas de mejora, previa evaluación por la Coordinación y el Comité Asesor Académico para su implementación según los recursos disponibles.



V. CONFORMACIÓN DE LOS EQUIPOS DOCENTES RESPONSABLES DE CADA MÓDULO, EJES O CURSOS

Cada uno de los Módulos, Ejes o Cursos estará a cargo de un equipo docente integrado por un Docente Responsable y/o un grupo de docentes a modo de quipo. El Docente Responsable deberá ser graduado de las carreras de Profesor de Enseñanza Media y Superior en Geografía, Licenciado en Geografía o Doctor en Geografía de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes UNSJ o equivalente emitido por las misma.

Para el equipo de docente se priorizan los egresados con características similares al anterior pudiendo estar conformados por otros docentes de otras ciencias puestos a consideración y aprobación por la Coordinación o el Comité Asesor Académico.

Podrán ser Docentes de la Diplomatura

- Aquellos que registren título de posgrado o antecedentes suficientes que acrediten conocimientos y experiencia acabada en la temática.
- Haber realizado una labor de investigación científica, artística o de desarrollo tecnológico y que acrediten haber dirigido o coordinado exitosamente proyectos de investigación científica, artística o de desarrollo tecnológico, evaluados por entidades de prestigio científico o académico reconocido o que presenten destacados antecedentes y estén especialmente vinculados a la temática de la actividad de perfeccionamiento a desarrollar.
- Haber alcanzado como docentes la categoría de profesor por concurso o ser profesor con una antigüedad mínima de tres (3) años en el cargo.

Todo ello con previa evaluación y aprobación por la Coordinación y el Comité Asesor Académico de la presente diplomatura.

VI. DESTINATARIOS

Para el ingreso a la “Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía, Desafíos Actuales”, serán requisitos vinculantes ser Profesor de Enseñanza Media y Superior y/o Licenciado y/o Doctor en Geografía, con título universitario y/o terciario, públicos o privados de entidades nacionales o extranjeras de acuerdo con lo estipulado por la Ordenanza N° 026/14-CS de la Universidad Nacional de San Juan. Dicha ordenanza contempla también, a los graduados docentes no universitarios cuyas carreras tengan una duración no menor de 4 (cuatro años) conforme a lo establecido por el Artículo N° 39-bis de la Ley de Educación Superior N°25754. El Comité Asesor Académico decidirá la aceptación de los postulantes en base al análisis de sus antecedentes y la normativa vigente con titulación expedidos por terceros acreditados. Para la inscripción deberá presentar:

- Fotocopia del título
- Curriculum Vitae resumido
- Fotocopia del DNI
- Foto tipo carnet

A modo de cumplimiento con lo requerido por la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, además de la inscripción online extendida por la diplomatura para tal fin.

VII. REQUISITOS DE PERMANENCIA Y OBTENCIÓN DE CERTIFICACIONES Y DIPLOMA

La presente Diplomatura posee dos instancias de certificación a saber:



Curso de Posgrado: Los destinatarios podrán optar por seleccionar uno o más cursos que serán certificados válidos siempre y cuando no sea la diplomatura completa, en cuyo caso la certificación válida es la final y registre inscripción a tal fin. Los requisitos para la aprobación de los cursos bajo esta modalidad serán:

- a) Registrar inscripción a tal fin
- b) Cumplir con el 80% de asistencia por cada curso cumpliendo con las horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales
- c) Aprobación de los trabajos finales de cada módulo.
- d) Poseer los pagos parciales del costo de cada módulo

Diplomatura: En caso de registrar inscripción para el cursado completo, serán requisitos de permanencia en la diplomatura y la obtención de diploma correspondiente los siguientes:

- a) Registrar inscripción a tal fin.
- b) Cumplir con el 80% de asistencia por cada curso cumpliendo con las horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales.
- c) Aprobación de los trabajos finales de cada módulo.
- d) Cancelación de todos los módulos cursados.
- e) Presentación del trabajo final a modo de tesina, evaluado y aprobado.

En todas las instancias se entregarán certificaciones parciales que registren días de asistencia y modalidad del curso como así también todo dato solicitado para justificación de asistencia para ser presentados en diferentes instituciones.

Se utilizará escala cuantitativa para la evaluación de los alumnos, de 0 a 10 puntos. La evaluación será individual (o según lo establezca el profesor responsable de la actividad) y se aprobará con una calificación mínima de 7 puntos. Las calificaciones serán inapelables, en cuanto al mérito del acto.

A instancias de emisión de las certificaciones los cursantes deberán estar al día con las cuotas y cumplimentar los requisitos anteriores o poseer plan de pago.

VIII. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y REGIMEN DE CURSADO

El cursado regular es obligatorio no admitiéndose equivalencias con otros cursos aprobados en otros trayectos de formación. Tampoco se admite el régimen de alumno "libre". Los cursos se acreditan mediante Régimen Regular para lo cual se requiere el cumplimiento del 80% de asistencia, que incluyen encuentros semanales según el desglose de los Módulos. Se prevé para el desarrollo de cada curso, instancias no presenciales de trabajos grupales y/o individuales.

La evaluación de cada curso podrá ser grupal o individual y se aprobará con una calificación mínima de siete (7) puntos. (Ordenanza N°026/14-CS para actividades de Posgrado, con escala cuantitativa de cero a diez puntos).

El Docente a Cargo deberá remitir planilla de asistencias, notas y condición de cursado según sea como Curso de Posgrado o Inscripto en la Diplomatura, así como el Trabajo Final por curso y Trabajo Final de la Diplomatura al Departamento de Posgrado, en forma digital a fin de cumplimentar con los requisitos de la Ordenanza N°026/14-CS.

Al finalizar el cursado y aprobados todos los Módulos, los inscriptos deberán realizar un Trabajo Integrador Final de carácter individual. El cual será aprobado según la Ordenanza N°026/14-CS para actividades de Posgrado. El mismo será dirigido por un Director y Co-Director (no obligatorio) perteneciente/s al plantel docente de la diplomatura.

IX. COSTOS Y FINANCIAMIENTO





La **"DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. DESAFÍOS ACTUALES"** es arancelada y el monto será fijado para cada cohorte sobre la base de la reglamentación vigente de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes y según la necesidad de financiamiento en acuerdo entre la Coordinación y el Comité Asesor Académico.

El cobro del arancel será mediante la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes o por organismo competente sobre la base de la reglamentación vigente.

El pago y monto a los docentes estará a cargo del órgano competente a tal fin de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes y/o UNSJ sobre la base de la reglamentación vigente y en concordancia por lo estipulado por la Coordinación y el Comité Asesor Académico según la disposición de recursos existentes previendo casos específicos.

Parte de los recursos obtenidos serán destinados a gastos de papelería, etc. según la necesidad de la diplomatura no pudiendo superar el 10% del total de los recursos existentes salvo ocasiones específicas acordadas por la Coordinación y el Comité Académico.

La Coordinación y el Comité Académico están habilitados a buscar fondos de financiamientos externos según reglamentaciones vigentes de la FFHA y UNSJ tramitados mediante el órgano competente.

X. ARANCEL

La **"DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. DESAFÍOS ACTUALES"** es una actividad académica arancelada cuyo monto varía según el tipo de inscripción que registre. El monto de la inscripción por cualquiera de los cursos podrá ser mayor al estipulado por la inscripción a la Diplomatura completa, el cual puede ser actualizado según el análisis de la Coordinación y el Comité Académico de acuerdo a actualización de costos.

XI. CERTIFICACIÓN

Cumplimentados los requisitos de aprobación y la cancelación total de la Diplomatura conducen al otorgamiento de la certificación **"DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. DESAFÍOS ACTUALES"** con aclaración del **TEMA CONVOCANTE DE LA COHORTE**, con un total mínimo de 600 horas reloj, certificado y avalado por las autoridades competentes de acuerdo con la Ordenanza N°026/14-CS.

XII. ACLARACIONES

Debido a la dinámica de los contenidos, al quehacer docente y a los emergentes la "Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía. Desafíos Actuales" puede poseer variabilidad según las distintas cohortes de: Contenidos, Programas, Bibliografías, Cupos, Calendarios de Actividades, Costos y Aranceles por lo cual estos ítems se desarrollan en el **ANEXO I** el cual podrá ser reformulado previo análisis y acuerdo de la Coordinación y el Comité Asesor Académico de acuerdo al **TEMA CONVOCANTE DE LA COHORTE**.

El **ANEXO II** corresponde a los Curriculums Abreviados de los Equipos Docentes por cada Módulo, Eje, Cursos o Equivalentes.



ANEXO I

DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. DESAFÍOS ACTUALES

Tema convocante de la cohorte:

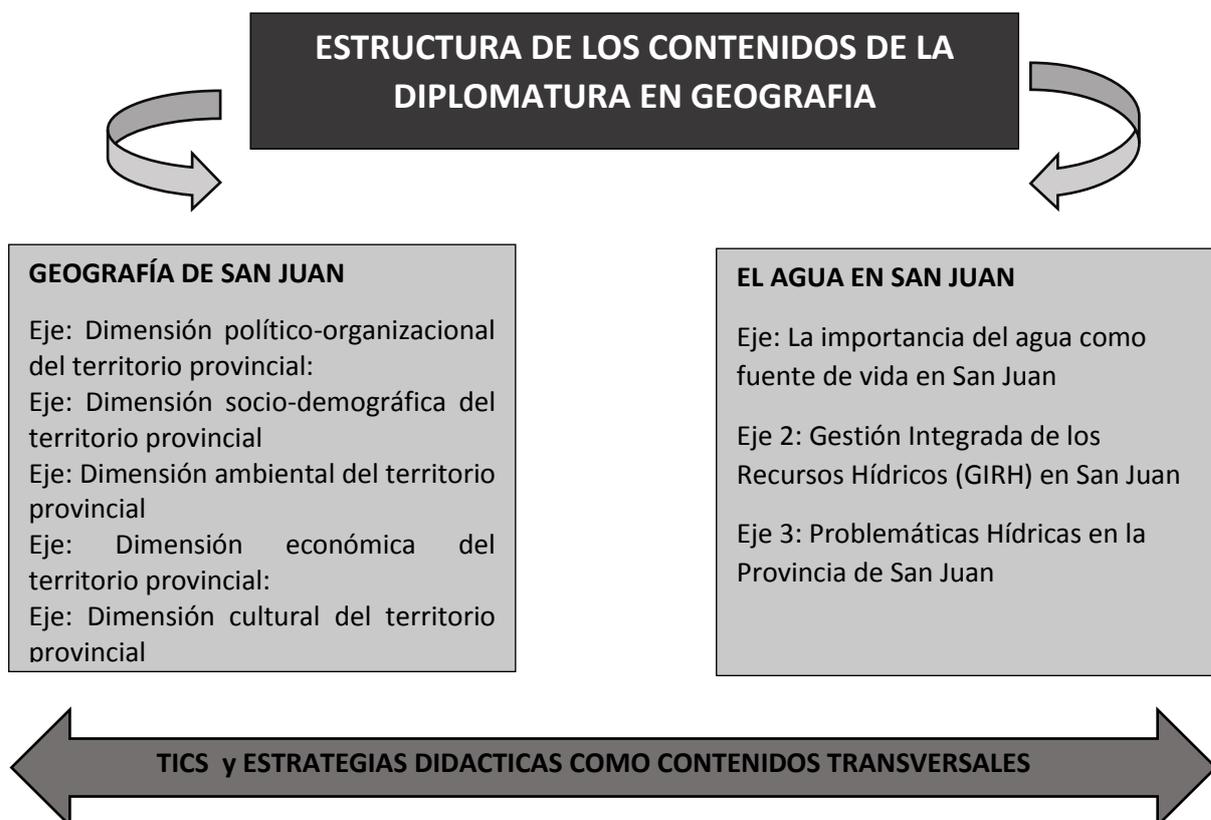
GEOGRAFÍA DE SAN JUAN, EL AGUA EN SAN JUAN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, LA COMUNICACIÓN Y LA CONECTIVIDAD

- 1. CONTENIDOS MÍNIMOS**
- 2. PROGRAMA DESGLOSADO DE CADA MÓDULO**
 - a) Nombre del módulo**
 - b) Docente coordinador del módulo**
 - c) Docentes participantes**
 - d) Fundamentación**
 - e) Objetivos**
 - f) Temas/contenidos**
 - g) Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales**
 - h) Modos y Estrategia de evaluación**
 - i) Bibliografía básica y/o complementaria**
- 3. CUPOS**
- 4. COSTOS Y ARANCELES**
- 5. CALENDARIOS DE ACTIVIDADES**

1. CONTENIDOS

Los contenidos que se desarrollarán en cada módulo tratan de satisfacer los requerimientos especificados en contenidos curriculares diseñados por el Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan, como así también las demandas específicas de los docentes que desarrollan actividades en la educación secundaria en relación a las Tecnologías de comunicación e información; Geografía de San Juan; El agua en San Juan y diseños curriculares y didácticos.

La propuesta contiene:





2. CONTENIDOS MÍNIMOS

Para la presente Cohorte de la “Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía. Desafíos Actuales” se estipula la modalidad de trabajo mediante Seis Ejes entre los cuales se establece un Eje Transversal de Didáctica.

EJE 1

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: Las NTICC, las NTIG y los SIG en la investigación y educación de la Geografía. Las NTICCs a las TIGs. Revisión de conceptos claves para el entendimiento sobre el uso científico de las NTICs. El espacio geográfico, territorio, región, lugar. Los principios en Geografía. Construcción del espacio geográfico desde la Geografía cuantitativa. Construcción del espacio geográfico desde la Geografía de la Percepción. Geografía Colaborativa. Cartografía Participativa. El espacio geográfico en la virtualidad. La web 2.0. La Cibergeografía y las nuevas configuraciones del espacio geográfico. Ciudades Inteligentes. Big Data. SoLoMo. Práctica con Google Drive, Google Earth Y MyMaps. Nuevas formas de recolección de datos. Minería de datos. Taller de Integración: Itinerarios urbanos en el Gran San Juan. De la imagen mental al territorio, la construcción de los espacios. Recorridos urbanos en el Gran San Juan. La construcción del territorio vivido. Las TIGs y Geomarketing. Una construcción virtual del espacio geográfico y sus aplicaciones en Geografía.

EJE 2

GEOGRAFÍA DE SAN JUAN

La Geografía de San Juan, se trabajará en las 5 dimensiones propuestas por el Ministerio, abarcando los contenidos propuestos, cada dimensión representa un módulo por separado.

DIMENSIÓN TERRITORIAL: Dimensión político-organizacional del territorio provincial: Análisis de la organización político-territorial de la Provincia de San Juan; configuración y cohesión. Estudio del proceso de ocupación y organización del territorio y la administración de su elemento estructurante: el agua. Importancia de los procesos de integración en la Región de Cuyo, a partir de la implementación de proyectos vinculados a diversas áreas de comercio, infraestructura, educación, etc. Conocimiento del impacto de problemáticas socio-territoriales emergentes a través del estudio de casos. Taller de Integración: Análisis de acuerdos de integración MERCOSUR y UNASUR en la implementación de proyectos vinculados a infraestructura, educación, cultura, ambiente en la Provincia de San Juan.

DIMENSIÓN POBLACIONAL: Dimensión socio-demográfica del territorio provincial: Análisis de la distribución, estructura y dinámica de la población provincial y de problemáticas derivadas de la concentración urbana, movilidad territorial interna, interprovincial e internacional, entre otras. Estudio de las condiciones de vida de la población sanjuanina: acceso a la salud, niveles de educación, situación habitacional, situación laboral con respecto a otros territorios. Identificación de la estructura social y sus diversas problemáticas. Reconocimiento de las causas que generan desplazamiento de población entre departamentos y provincias limítrofes. Taller de Integración: Impacto socio-económico de la presencia de inmigrantes en la Provincia de San Juan.

DIMENSIÓN AMBIENTAL: Dimensión ambiental del territorio provincial: Análisis de la diversidad ambiental en la Provincia de San Juan y el valor de los recursos naturales y patrimonio cultural. Reconocimiento de las categorías de manejo y conservación de los recursos naturales en la Provincia para la promoción del desarrollo sostenible y preservación de los recursos naturales. Análisis del impacto socio-ambiental de las actividades productivas en el territorio. Estudio de casos. Análisis de la gestión ambiental en la Provincia de San Juan,





legislación y actores. Estudio de casos. Reconocimiento de los factores de riesgos ambientales, distinguiendo los conceptos de amenaza, riesgo, daño e impacto ambiental, vulnerabilidad social, relacionados con problemáticas locales. Taller de Integración: Relación entre el ambiente y las formas de aprovechamiento de los recursos naturales y culturales en la Provincia de San Juan a través del estudio de casos.

DIMENSIÓN ECONÓMICA: Dimensión económica del territorio provincial: Estudio de las actividades económicas, del territorio sanjuanino: agricultura, minería e industrias como estrategias del desarrollo local. Análisis y explicación de los circuitos productivos y de los enclaves económicos en el escenario económico regional, identificando los principales actores sociales y su desempeño. Conocimiento del sistema urbano local con sus asimetrías en las dimensiones económica y social. Reconocimiento de la transformación de los espacios periurbanos y rurales y su integración en los mercados nacionales y globales. Análisis, comparación y reflexión de la incidencia de los sistemas energéticos: energías alternativas. Estudio de casos. Taller de integración: Las bases y factores clave del desarrollo socio-económico en San Juan.

DIMENSIÓN CULTURAL: Dimensión cultural del territorio provincial: Conocimiento de los valores y las creencias compartidas por grupos sociales de la región de Cuyo en la economía, la religión, la historia común, tradiciones y culturales. Comprensión de los procesos de diferenciación y homogeneización cultural a partir del acceso a la educación y la utilización de las TIC's. Valoración y reconocimiento de la Interculturalidad. Taller de Integración: La presencia de pueblos originarios en la cuenca del río San Juan, su inserción en las actividades socio-económicas y su relación con el ambiente.

EJE 3

EL AGUA EN SAN JUAN: CONTINUIDADES EN LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL.

Eje: La importancia del agua como fuente de vida en San Juan: Reconocimiento de la importancia del agua en la naturaleza. Distribución del agua a nivel mundial Estudio del Sistema del Desaguadero como una de las principales fuentes de agua en San Juan. Glaciares y acuíferos: distribución, aprovechamiento y escasez. Análisis del comportamiento de las culturas hídricas en la historia universal, regional y local a través del estudio de casos. Cambios y continuidades en el manejo del sistema de riego en la Provincia. Análisis multidimensional de los objetivos y funciones de la Infraestructura hidráulica y actores sociales involucrados en su gestión. Taller de Integración: Análisis del comportamiento de las culturas sanjuaninas a través del tiempo y su relación con el recurso agua.

Eje: La huella hídrica: uso múltiple del agua: El manejo integrado del recurso a través de la compatibilidad entre usos y funciones del agua en San Juan. Estudio de los procesos de potabilización, del mantenimiento de la estructura sanitaria y de su uso doméstico: la huella hídrica. Actores involucrados en la gestión del agua potable y problemáticas asociadas al manejo inadecuado. Acciones destinadas al uso sostenible del recurso. Cambios y continuidades en el manejo del sistema de riego en la Provincia. El agua como recurso renovable en la producción energética. Plan de Desarrollo del Complejo Hidroeléctrico de la Cuenca del Río San Juan 2003-2020. Importancia económica de la energía hidroeléctrica en la generación de actividades industriales en la promoción del empleo local. Taller de Integración: Realización de campaña de sensibilización sobre buenas prácticas del uso del agua a través del diseño de materiales en soporte físico y analógico.

Eje: La Organización del territorio y la gestión del recurso: Dinámica institucional como resultado de la legislación hídrica desde el siglo XIX a la actualidad. Reconocimiento de los organismos encargados de la gestión y administración del recurso agua: Uso sostenible del agua.





Estudio de los problemas de gestión del agua y búsqueda de soluciones para mejorar su utilización. Taller de Integración: Producción de informes sobre el impacto de la legislación hídrica en la organización territorial sanjuanina a través del uso de distintas técnicas, especialmente, las TIC.

Eje: Cambio cultural del uso del agua en la Provincia de San Juan: Análisis de los indicadores del uso sostenible del agua como la preservación de Humedales (Sitio RAMSAR), mantenimiento de la biodiversidad. Investigación acerca de las potenciales reservas de agua en la Provincia de San Juan. Impacto del Cambio climático global: procesos de revenición y salinización. Análisis de las potencialidades del recurso hídrico en la Provincia de San Juan, con especial énfasis en el Turismo y los futuros usos del agua. Taller de Integración. Elaboración de un protocolo de concientización sobre el uso sostenible del agua en la escuela y en el hogar.

EJE 4

TALLERES DE INTEGRACIÓN CURRICULAR. Desafíos actuales de la formación docente en Argentina: Educación Situada y formación por Capacidades. Plan - Programa y Proyectos. Temas Transversales. Planificación por Proyectos y la Unidad didáctica. Diseño de secuencias didácticas. Dispositivos: Taller. Ateneo. Trabajos de campo, etc. Estrategias didácticas. Resolución de problemas y Estudio de Casos. Uso de las TIC en la enseñanza y aprendizaje de la Geografía. La evaluación: Modalidades, criterios y herramientas. La Rubrica.

EJE 5

TALLER PARA DESARROLLO DE PROYECTOS. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

El Conocimiento como problema y como proceso. ¿Es posible Conocer? Planteos agnósticos sobre el conocimiento. El conocimiento en la Ciencias Sociales y las Humanidades. Tipos de conocimientos. El Conocimiento Científico: características. El problema de la objetividad. Conocimiento y Método. Método Inductivo. Hipotético deductivo. La investigación científica. Planteamiento de la investigación. Selección del tema y formulación del problema **La investigación en la enseñanza.** Las cualidades pedagógicas de la investigación. El abordaje del área local y el aprendizaje significativo. La planificación de la investigación en el aula. Los datos, los procedimientos y los resultados. ¿Cómo evaluar los resultados de una investigación? **Pautas para la elaboración de un proyecto de investigación.** Diseño de un proyecto de investigación. Partes. La fundamentación, el marco teórico. Los objetivos de una Investigación. El marco teórico y la metodología. La comunicación de una investigación. Partes que conforman el informe de investigación. Otras formas de comunicación científica. Publicaciones breves. Sistema IMRYD. Las citas y las referencias bibliográficas. Normas APA y otros sistemas de referencia. Recomendaciones generales para la redacción de un texto científico.





3. PROGRAMA DESGLOSADO DE CADA MÓDULO

EJE 1

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

Curso:

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, LA COMUNICACIÓN Y LA CONECTIVIDAD Y SUS IMPLICANCIAS EN LA INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA EN GEOGRAFÍA

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Tejada, Hugo Andrés	26.790.563
Docente	Lezcano, Valeria Inés	26.791.241
Docente	Suarez Montenegro Elvira A.	23.380.610

b) Fundamentación

Las Nuevas Tecnologías de la Información, la Comunicación y la Conectividad (NTICC) se centran en los procesos de comunicación y relaciones, donde el emisor, el receptor, el canal, el mensaje y la interferencia que se produce en los flujos de información, son una parte esencial del análisis de las nuevas configuraciones que adquiere este proceso. La sociedad informacional a la que hace referencia Castells se caracteriza por la posibilidad de acceder a grandes volúmenes de información y de conectarse con otros usuarios en forma instantánea y multidimensional, eliminando barreras espaciales y temporales. Cuando se habla entonces de NTICC, estamos





haciendo referencia a los programas, procesos y aplicaciones de ellas y “sus múltiples aplicaciones tienen en la vida de los ciudadanos, en la educación, las empresas y los gobiernos” (Zárate 2008).

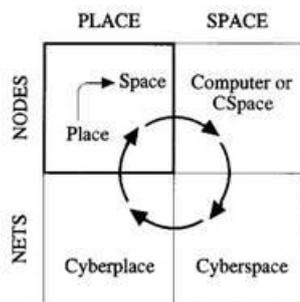
El conocimiento de las NTICC, aplicadas a la investigación en los campos disciplinares de la de las Ciencias Sociales y Humanas en general, permiten la actualización de las metodologías. Estas tecnologías se actualizan de forma continua lo cual le imprime al campo de la investigación aplicada nuevos conocimientos, alcances y adaptación de competencias, exigiendo al geógrafo nuevos conocimientos.

En el último cuarto de siglo XX y principios del siglo XXI las ciencias se encuentran ante una nueva perspectiva de visualización y análisis del mundo. Podemos dividirlo en dos momentos claves; el primero propiciado por la utilización de técnicas, metodologías y tecnologías que le permitían acceder al espacio virtual mediante el mundo computacional. Así, comenzó a hacerse necesario un nuevo campo de conocimientos referidos a la informática, su uso y aplicaciones en las ciencias sociales. Un segundo momento con la aparición de la web y en especial con la web 2.0 que posibilitó la incorporación estas ciencias y disciplinas al análisis del espacio virtual y sus complejas relaciones.

En la Geografía Virtual el ciberespacio se presenta como un espacio intangible (Barbachán, 2009) “totalmente nuevo, que no existía antes. Una realidad paralela a la real. No tiene realidad física, solo existe en la comunicación electrónica, en los ordenadores, en los flujos eléctricos. Es un espacio inmaterial, pero con muchos atributos del espacio real, aunque con otros totalmente nuevos. El ciberespacio permite la presencia física en un punto y la telepresencia en otros. En él la distancia geográfica ya no es importante y los conceptos de proximidad y distancia se modifican profundamente. Lo más próximo no está ya más relacionado que lo lejano, como ocurría tradicionalmente. A veces lo lejano está más próximo a través de la conexión informática. La distancia geográfica adquiere otro valor o se convierte en poco significativa. Lo que cuentan son las numerosas conexiones que se establecen y los espacios de relación” (Capel en Barbachán 2009). De esta manera se presenta a un espacio relacional nuevo, dinámico y complejo en lo que según Adams (en Barbachán 2009) “se basa en la teoría de la estructuración, la cual plantea dos nociones: La primera, basada en la teoría combinatoria sobre enlaces y nodos en los sistemas de comunicación, sugiere que la estructura de algunas redes de ordenadores es bastante similar a la de los lugares físicos. En la segunda noción, la de estructura de interacción individual-social, los lugares no se consideran como objetos estáticos sino como sistemas dinámicos de conexiones. De esta manera, las personas constituyen el lugar mediante la vida diaria, externalizando aspectos como las rutinas, el conocimiento, las creencias y la autoridad, siendo simultáneamente afectadas por los sitios, de sensación y de acción, que ellos y otros están conformando. Así, si un lugar puede ser entendido en términos de relaciones sociales que fundamentalmente son enlaces —de comunicación— entre nodos —personas—, los lugares y los medios de comunicación mantienen una función equivalente. Las dos nociones de estructura están estrechamente relacionadas y su comparación permite el refinamiento del concepto de lugar virtual”. El mismo autor propone la aceptación de la teoría de Michael Batty “quien ha discutido el significado de ciberespacio y cibergeografía a partir del análisis de los conceptos geográficos de espacio y lugar, para luego, con base en ellos, sugerir nuevos conceptos como C-espacio, Ciberespacio y Ciberlugar.

Figura N°1





- *Lugar / espacio*: objeto tradicional de estudio de la geografía.
- *C-espacio*: espacio dentro de las computadoras.
- *Ciberespacio*: nuevos espacios que emergen de C-espacio mediante el uso de las computadoras para la comunicación.
- *Ciberlugar*: impacto de la infraestructura del ciberespacio en la infraestructura tradicional del lugar.

Fuente:Barbachán, Iván Infantas (2009). Visión Geográfica Del Ciberespacio.

En las últimas décadas Internet ha cambiado al mundo. Podríamos añadir que lo ha cambiado dos veces (Capel 2013). Una primera cuando se puso en marcha; otra, a partir de 2004, con la generalización de lo que, por razones de mercadotecnia, se ha llamado la Web 2.0, que está estimulando e impulsando el trabajo en colaboración, y permite complementar la información que circula verticalmente con otra que tiene, cada vez más, componentes horizontales y colaborativos.

La Web 1, era "estática", con páginas que experimentaban pocas actualizaciones, y que no tenían interacción con los usuarios, y solo el usuario se limitaba a consultarlas. Una de las características más importantes de la Web 2.0 es la existencia y la proliferación de dominios que generan colaboración, de páginas en constante actualización y cambios permanentes debido a la participación activa de los usuarios. También alude a una nueva actitud de los usuarios y de los productores de contenidos, a las redes sociales que se constituyen, al software amplia y libremente disponible y a la información que puede utilizarse sin derechos (Capel 2010).

Actualmente, las webs funcionan como apoyo a la investigación en geografía. Internet se está convirtiendo cada vez más en un vehículo fundamental para la difusión de la información científica y en un instrumento esencial para la enseñanza. Son muchos los recursos bibliográficos y cartográficos disponibles ya en la red, y aumentan sin cesar, convirtiendo a este medio en una especie de biblioteca universal fácilmente accesible. Se pueden identificar cuatro formatos principales de acceso a información referenciada:

- Webs de difusiones científicas
- Webs de recursos científicos
- Webs de provisión de software científicos
- Webs oficiales de los estados

Actualmente el término SoLoMo (Beltran 2015) se está aplicando a un tipo específico de geografía a modo de democratizadora de información. Esta es la geografía social, local y móvil que aparece con el uso de los medios de comunicaciones actuales, específicamente con el uso de los teléfonos inteligentes (smartphones) y la conectividad a través de los servicios de 3G y 4G.

La importancia de su conocimiento y encuadre científico radica en un nuevo tipo de espacio relacional que es el virtual y en una dimensión virtual que les permite a las ciencias sociales acceder a la tercera dimensión, puesto que el Estado y sus servicios, marcos legales y normativos se encuentran también en este nuevo espacio y debe ser considerado al momento de realizar las reflexiones tendientes a intervenciones.

Frey citado en Duarte (2011) dice que "la comunicación en red asegura, en principio, el acceso universal, la información cómoda, no filtrada y de bajo costo para informaciones y participación en procesos políticos". Para que estas relaciones sean posibles se debe dar como hecho



fundamental la inclusión digital de los intervinientes, para lo cual es necesario que se cumplan tres aspectos, que la definirán.

El primero es la conectividad, en la que se diferencian los artefactos tecnológicos y por otro lado “la existencia simultánea de alternativas y vínculos directos entre los distintos puntos de una red” (Dupuy en Duarte 2011). Por otra parte, estos hechos configuran un modelo circular puesto que ellos tienen lugar en el territorio a partir del cual se vinculan con el virtual y luego vuelve al territorio, al respecto Castells (1999) dice que “en este espacio de flujos, los equipos están interconectados, bajo interacción, articulándose a través de las redes. Y es en las redes globales de la sociedad de la información donde las relaciones sociales se ramifican, en un intenso proceso de desterritorialización y reterritorialización” (Castell 1999).

En segundo lugar, debemos hablar de la accesibilidad, para ello se consideran tres tipos de variables. Una hace referencia a la oferta de accesibilidad al espacio virtual constituida por acciones públicas que posibiliten el producto de los privados que terminan en los usuarios finales. La segunda es la asimilación de las TIC por parte de la población en donde los mecanismos de capacitación a la población son esenciales.

Finalmente, la tercera está centra en la creación de un entorno social y tecnológico (Frey 2003) propicio donde se relacione el estado y privados con los habitantes de un “territorio”. Este entorno es el espacio relacional virtual que generan las Smart Citys y que configuran un nuevo espacio relacional apto para ciencias sociales y humanas, a través del análisis espacial de estos nuevos y dinámicos espacios.

El último de los aspectos que posibilitarán la inclusión digital es la comunicabilidad, que Frey (2003) explica como el concepto más complejo entre los tres indicando que “mientras que la conectividad es principalmente tecnológica, y la accesibilidad se refiere a la integración de las NTICC en la vida social, la comunicabilidad es esencialmente humana y social. La tecnología sin duda aparece como un elemento potencialmente transformador de los procesos de comunicabilidad, pero sus acciones y efectos, aun cuando mediados por las NTICC, están esencialmente relacionados a la esfera social”.

c) Objetivos

- Incorporar y precisar conceptos claves sobre las NTICC
- Construir y analizar el espacio relacional aplicando las teorías, modelos y metodología científicas, a través de la utilización de las TIG como herramientas y su aplicación en la resolución de problemáticas.
- Propiciar actividades prácticas de implementación de las TIG y experiencias válidas y replicables para la investigación.

d) Contenidos y Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

Revisión de conceptos claves para el entendimiento sobre el uso científico de las NTICC. Herramientas de aplicabilidad: Google Drive, Google Earth y MyMaps. Nuevas formas de recolección de datos. Minería de datos, minería de texto y minería de sentimientos. Infoxicación. Medios colaborativos sociales que permiten al usuario la generación de contenidos. La Web 2.0 como democratizadora e interactiva en los flujos de la Información. Webs de difusiones científicas; Webs de recursos científicos; Webs de provisión de software científicos y Webs oficiales de los Estados o de entidades intermedias. Potencialidades y limitantes en el uso de las NTICC.





El Estado moderno y la virtualidad. Ciudades Inteligentes. Big Data. SoLoMo. Ciudades Globales y la Sociedad de la Información. La Ciencia Colaborativa y Participativa. Las NTICC y las TIG en la gestión institucional con participación de sus componentes. Redes sociales como instrumentos de construcción social, cultural y espacial de los lugares aplicados en la educación y la investigación. Una construcción social y espacial multiescalar a partir de los cancioneros locales, regionales y globales.

Práctica con herramientas NTICC y TIG

- Práctica con Google Drive, Google Earth y My Maps. La encuesta virtual como método de recolección de datos.
- Itinerarios urbanos en el Gran San Juan. De la imagen mental al territorio, la construcción de los espacios.
- Minería de datos. Análisis de texto: Utilizando Voyant Tools. Aplicación web de código abierto para realizar análisis de texto. Es compatible con la lectura académica y la interpretación de textos o corpus, con herramientas destinadas a estudios en las humanidades digitales.
- La utilización de fotos, audiolibros, videos, cortometrajes y documentales como practicas áulicas.

e) Metodologías de Trabajo

Clases presenciales y virtuales con aproximación a modelos teóricos epistemológicos, estudio de casos con ejemplos locales y globales. Aprendizaje colaborativo y desarrollo de capacidades y competencias.

f) Modalidad de Evaluación y condiciones de aprobación

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- Se realizarán prácticos áulicos y extraáulicos.
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

g) Carga Horaria

El curso consta de 50 horas reloj desagregadas de la siguiente forma:

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	5	15
Clases virtuales	3	6
Clases de consulta	3	6
Trabajo final	0	18
Total	13	45





h) Bibliografía

- Alonso Julio, Alamo Sofía, González Ocampo María Eugenia, Giambartolomei Guido, Manchini Lucas y Toscano Ayelén (2016). ¿Hacia una algoritmización de los sentimientos? Humanidades Digitales: Construcciones locales en contextos globales. Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires.
- Aljure, Denisse Cangrejo; Agudelo, Juan G. (2011). Minería de datos espaciales. Revista Avances en Sistemas e Informática. Vol. 8 N°3. Medellín. ISSN 1657-7663. En web: <https://www.redalyc.org/html/1331/133122679009/>
- Aramis Rodríguez Blanco, Alfredo J. Simón Cuevas (2013). Método para la extracción de información estructurada desde textos. Temática: Inteligencia artificial. Revista Cubana de Ciencias Informáticas. Vol. 7, No. 1, Enero-Marzo, 2013. ISSN: 2227-1899 | RNPS: 2301. Grupo Editorial "Ediciones Futuro". Universidad de las Ciencias Informáticas. La Habana, Cuba. <http://rcci.uci.cu>
- Ávalos, Mariano (2016). NTICx. Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación. 1era Edición. CABA. Edición Aula Taller. ISBN 978-987-1086-93-1.
- Barbachán, Iván Infantas (2009). Visión Geográfica Del Ciberespacio. *Ar@cne*. **Revista Electrónica de Recursos en Internet sobre Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. N° 117, 1 de febrero de 2009. ISSN 1578-0007. Depósito Legal: B. 21.743-98. En web** <http://www.ub.edu/geocrit/aracne/aracne-117.htm>
- Beltrán López G (2015). La geolocalización online, una herramienta de comunicación entre turistas y destinos: el caso de la Red TouristInfo en la Comunidad Valenciana. de la Riva, J., Ibarra, P., Montorio, R., Rodrigues, M. (Eds.) 2015 Análisis espacial y representación geográfica: innovación y aplicación: 1937-1945 Universidad de Zaragoza-AGE. ISBN: 978-84-92522-95-8. En web: http://congresoage.unizar.es/eBook/trabajos/205_Beltran%20Lopez.pdf
- Beltrán López G (2015). La Geolocalización Social. Polígonos. Revista de Geografía 2015, n° 27, 97-118 e ISSN - 2444-0272. En web: <http://revpubli.unileon.es/index.php/poligonos/article/viewFile/3290/2503>
- Benedetti, Ariel M. (2016). Marketing en redes sociales. Detrás se escena. Segunda edición ampliada. CABA. Asociación de Marketing Directo e Interactivo de Argentina. ISBN 978-987-46417-0-0. Editorial AMDIA.
- Buzai, Gustavo (2000). La exploración geodigital. Implementación. Lugar Editorial; 1º Edición. 2000. ISBN-10: 9508920971. ISBN-13: 978-9508920973. 179 pgs.
- Buzai, Gustavo (2014). Neogeografía y sociedad de la información geográfica. Una nueva etapa en la historia de la geografía. Boletín del Colegio de Geógrafos del Perú N°1. 2014. EN WEB: http://www.gesigproeg.com.ar/documentos/articulos/2014_BUZAI_BCGP_1.pdf
- Buzai, Gustavo (2014). Fronteras en el ciberespacio: el nuevo mapa mundial visto desde Buenos Aires (Argentina) Cuadernos de Geografía - Revista Colombiana de Geografía, vol. 23, núm. 2, julio-diciembre, 2014, pp. 85-92 Universidad Nacional de Colombia Bogotá, Colombia.
- Castells, Manuel. *La sociedad en red - La era de la información: Economía, Sociedad y Cultura*, Vol.1. São Paulo: Paz e Terra, 1999.





- Capel; Horacio. Geografía en red a comienzos del tercer milenio: para una ciencia solidaria y en colaboración. *Scripta Nova* Revista electrónica de geografía y ciencias sociales. Universidad de Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98. Vol. XIV, núm. 313, 1 de febrero de 2010 [Nueva serie de *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*]. En web: <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-313.htm>
- Cardon, Dominique (2016). La democracia internet. Promesas y límites. Traducción Mónica Cristina Padró. 1era edición. CABA. Prometeo Libros 2016. ISBN 978-987-574-786-9.
- Checa-Artasu, Martín M. (2013). "Cartografiando el uso de Facebook en una ciudad media mexicana: el caso de La Piedad de Cavadas, Michoacán". Revista electrónica de recursos en internet sobre Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. N° 173, 1 de julio de 2013. ISSN 1578-0007. Depósito Legal: B. 21.743-98.
- Díaz Aída Alejandra y Hualpa Mariela (2016). Una experiencia de aprendizaje en educación superior mediada por TIC. *Humanidades Digitales: Construcciones locales en contextos globales*. Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires.
- dos Santos Laura (2016). Arte urbano, de la calle a las redes. *Humanidades Digitales: Construcciones locales en contextos globales*. Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires.
- Frey, Klaus. El desarrollo local sostenible en la sociedad red: el potencial de las nuevas tecnologías de información y la comunicación. *Diario de Sociología Política*, Vol. 21, 2003, pp 165-185.
- Galindo Cáceres, Luis Jesús (2005). La ciberciudad. Una visión de lo social y lo urbano desde la cibernética, la sistémica y la comunicología. *Andamios*. Año 1, número 2, junio, 2005, pp. 149-172. En web: <http://www.scielo.org.mx/pdf/anda/v1n2/v1n2a7.pdf>
- Palermo, María Cecilia (2010). Geografía virtual: ¿Espacio cibernético global o reproducción de las fronteras territoriales? *Intersticios*. Revista sociológica de pensamiento crítico. Vol. 4 (2) 2010. ISSN 1887 - 3898
- Sued Gabriela (2016). Ciudades visibles: Estética y temática de tres ciudades iberoamericanas en la red social Instagram. Un estudio exploratorio desde las Humanidades Digitales. *Humanidades Digitales: Construcciones locales en contextos globales*. Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires.





DIMENSIÓN POLÍTICO-ORGANIZACIONAL DEL TERRITORIO PROVINCIAL

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Sánchez Sandra	17.046.526
Docente	Tejada Hugo	26.790.563

b) Fundamentación

La Geografía es la Ciencia que explica la organización del espacio, donde se articulan tres elementos: el hombre en el contexto social; el tiempo que involucra el concepto de dinámica y el espacio, receptor acumulativo de todos los procesos. Todo ello es abordado con criterio holístico, no obstante que pueda ser interpretado desde distintas perspectivas teóricas. Se propone explicar la organización actual del territorio provincial a través de su proceso histórico, desde la fundación hasta la conformación actual que presenta un territorio dividido jurisdiccionalmente en 19 departamentos, diferenciados por perfiles urbano, agrícola y turístico minero, lo que permite explicar a San Juan como un territorio de múltiples recursos para su desarrollo. Es importante comprender los impactos socio-territoriales que han tenido las políticas públicas implementadas por el Estado para enfrentar los problemas en su organización, como así también las tendencias territoriales observadas como consecuencia de estos procesos.

c) Objetivos

- Comprender la organización política del territorio sanjuanino
- Conocer la problemática general de la organización del espacio sanjuanino
- Desarrollar habilidades en el manejo de herramientas de análisis para abordar tema de organización territorial
- Promover el estudio, la investigación y la innovación metodológica para abordar problemas locales, provinciales y regionales.
- Contribuir a la reconversión del personal docente en servicio y graduados en general a través de la adquisición de conocimientos de Geografía de San Juan.

d) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

1. Territorio y ciudadanía.
2. Delimitación jurisdiccional, disposiciones normativas. Sistema de centros. Municipios según la Constitución provincial. Cartas Orgánicas municipales. Instituciones políticas administrativas
3. Procesos y estrategias de integración regional interna y externa. Cuyo, Mica, Mercosur, Mercociudades a partir de los proyectos vinculados a comercio, infraestructura, educación, etc.

e) Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

Comprensión del concepto de estado y sus elementos constitutivos (poder, población, territorio) y su transformación en el tiempo. Análisis de la organización político-territorial de la Provincia de San Juan; configuración y cohesión. Delimitación jurisdiccional, disposiciones normativas. Municipios según la Constitución provincial.

Formas de representación ciudadana I. Los municipios como los principales asignadores de recursos a la sociedad. Elección y conformación de las Intendencias. Consejos Deliberantes. Banca del Vecino. Cartas Orgánicas municipales. Formas de representación ciudadana II. Cámara de Diputados como principal generadora del marco normativo provincial. Función y Estructura.





Formas de representación ciudadana III. El Gobierno de la Provincia de San Juan como principal agente de cohesión territorial y la gestión del poder. Estructura y organigrama.

Rol del estado provincial en el ordenamiento del territorio y gobernanzas. Continuidades y Desigualdades. Identificación de contrastes regionales en la provincia. Sistema de centros. Influencia del medio natural físico en la lógica organizadora del territorio. Redes de circulación y conectividad interna.

Procesos y estrategias de integración regional interna y externa. Cuyo, Mica, Mercosur, Mercociudades a partir de los proyectos vinculados a comercio, infraestructura, educación, etc. Vinculaciones extra provinciales, los casos del: Sistema vial, El índice de conectividad a puertos, aeropuertos, ferrocarriles y sistema vial. El paso de Agua Negra como zona de integración e intercambio internacional.

Taller de Integración: Regiones concertadas de Cuyo y Mica. Análisis de acuerdos de integración vinculados a infraestructura, educación, cultura, ambiente en la Provincia de San Juan.

f) Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	4	12
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	5	10
Trabajo final	0	15
Total	13	45

g) Modos y estrategias de evaluación

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- Se realizarán prácticos áulicos y extraáulicos
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

h) Bibliografía básica y/o complementaria

CONGRESO DE LA NACION. La Nueva Constitución de la Nación Argentina.

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES (1995). Regiones concertadas.

DIRECCION DE PLANEAMIENTO Y DESARROLLO URBANO. Código de Zonificación de la Provincia de San Juan, 1974.

FACHIN A.; GONZALEZ M. (2001). La organización política y administrativa de San Juan. UNSJ. Inédito

LEGISLATURA PROVINCIAL Constitución de la Provincia de San Juan. Leyes Nº 5.327, 6.207, 6.343 y Nº 6.314 de Creación de Ciudades.

MICHIELI, T. La fundación de las Ciudades de Cuyo (Ensayo Histórico). Ansilta Editora, San Juan, 1996.

Páginas de internet

(<http://geosanjuanffha.jimdo.com/>)



www.geoperspectivas.blogspot.com, Geografía y educación

<http://www.eclac.org/>

DIMENSIÓN SOCIO-DEMOGRÁFICA DEL TERRITORIO PROVINCIAL.

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Torres, José Ernesto	17.218.141
Docente	Ibarra, Analía	27.639.387
Docente	Martelli, Elida Romina	31.621.688
Docente	Narvárez, Luciana Maricel	35.511.181

b) Fundamentación

La población es uno de los elementos constitutivos de Estado. Se define como un grupo de personas que viven en un espacio geográfico determinado. En tal sentido, los estudios sobre población deben ser prioritarios para diagnosticar situaciones y elaborar soluciones en el caso en que sea necesario. Tales estudios deben basarse en dos dimensiones: la temporal y la espacial, a la vez que no debe perderse de vista que la población, entendida como un concepto abstracto, interactúa con las estructuras sociales, económicas, urbanas y territoriales.

Desde la Geografía, se hacen importantes aportes para el estudio de la población, basados en enfoques locacionales y ecológicos. Se consideran aspectos, tales como la distribución espacial de la población, las modalidades de ocupación del espacio y todos los procesos y cambios experimentados a través del tiempo. En definitiva, los individuos que componen una población viven en un espacio geográfico determinado, demandando trabajo, bienes, salud, educación y otros servicios. Al mismo tiempo el territorio experimenta los cambios producidos en la estructura y dinámica de la población. De ahí que su conocimiento es fundamental para abordar la realidad local y promocionar las políticas públicas necesarias.

c) Objetivos

- Identificar las fuentes secundarias para el estudio de la población.
- Explicar la distribución espacial de la población de San Juan.
- Analizar la dinámica de la población de San Juan
- Interpretar la estructura de la población de San Juan
- Reconocer las condiciones de vida de la población sanjuanina.

d) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

- Fuentes secundarias para el estudio de la población.
- Distribución espacial, dinámica y estructura de la población.
- Condiciones de vida.

e) Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

Las fuentes secundarias para el estudio de la población: censos, Encuesta Permanente de Hogares, Estadísticas Vitales.





Distribución espacial de la Población de San Juan. Densidad. Concentración y proceso de urbanización.

Dinámica de la población de San Juan en el siglo XXI. Natalidad, fecundidad, mortalidad, mortalidad infantil. Migraciones. Crecimiento natural.

Estructura demográfica de la población de San Juan. Edad y sexo en el siglo XXI.

Las condiciones de vida de la población de San Juan: salud, educación, vivienda y trabajo. Pobreza.

f) Cantidad de clases, horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	4	12
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	4	8
Trabajo final	0	17
Total	13	45

g) Modos y estrategias de evaluación

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- *Se realizarán prácticos áulicos y extráulicos
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

h) Bibliografía básica y/o complementaria

ANEAS, S., CATTAPAN, S. (2008). La población de San Juan. Su estructura y su dinámica. San Juan, EFU.

D'ENTREMONT, A. (2001). Diez temas de Demografía. Madrid, Ediciones Internacionales Universitarias.

DINARDI, M. (2005). Fuentes de datos secundarios en Argentina: descripción, comparación y análisis. Cátedra Demografía Social. Buenos Aires, UBA.

GIUSTI, A. (2007). Censos modernos: 1960, 1970, 1980, 1991, 2001. Población y bienestar en Argentina del primero al segundo centenario. Una historia social del Siglo XX. Tomo I. Susana Torrado (compiladora). Serie Estudios del Bicentenario, Buenos Aires. Edhasa.

INDEC. La nueva encuesta permanente de hogares de Argentina 2003. www.indec.mecon.gov.ar.

INDEC. Aspectos metodológicos del Censo 2001. Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001. www.indec.mecon.gov.ar.

INDEC. Aspectos metodológicos del Censo 2020. Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001. www.indec.mecon.gov.ar.



TORRES, J. (2015). La concentración de la población de san juan (argentina): cambios y permanencias en el período intercensal 2001-2010. En Revista de Geografía. Instituto de Geografía Aplicada. F.F.H.A., U.N.S.J. Año XI, N° 18. Pp. 25 a 35.

DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL TERRITORIO PROVINCIAL

a) Docente Responsable del módulo y/o Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Acosta, Graciela Liliana	16146805
Docente	Barcelona, Jaime Nicolás	27411242
Docente	Torres, José Ernesto	17218141

b) Fundamentación

Los diversos beneficios que resultan del progreso tecnológico han sido innegables; sin embargo, se han producido serios desequilibrios regionales y mundiales, por lo que el último tercio del siglo XX, fue pródigo en manifestaciones ecologistas y ambientalistas. La diversidad natural, el manejo y la distribución de los recursos y ecosistemas también son puestos en la mesa del debate y se consiguió el primer Convenio de alcance global sobre la biodiversidad que reconoce la conservación como preocupación común de la humanidad y una parte integral del proceso de desarrollo. Al mismo tiempo, forma parte de la agenda ambiental la reducción del riesgo de desastres, como tema prioritario en el siglo XXI. En nuestra Ley Magna hay alusiones claras respecto del ambiente, tal como lo expresa el art. 41, donde afirma que todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. Existen diferentes hechos que han contribuido a generar una conciencia social ambiental. Dichos conocimientos serán sólo parciales si se enfocan exclusivamente desde las ciencias físicas o las ciencias sociales. Por lo que este módulo propone una mirada integral de los contenidos ambientales referidos a la Provincia de San Juan.

c) Objetivos

Comprender la problemática ambiental relacionada a los recursos naturales, su aspectosocio - económico - cultural, los riesgos ambientales y las acciones del hombre y su impacto en el medio.

d) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

- Análisis de la diversidad ambiental en la Provincia de San Juan
- Reconocimiento de las categorías de manejo y conservación
- Desarrollo sostenible y preservación de los recursos naturales.
- Análisis del impacto socio-ambiental de las actividades productivas
- Análisis de la gestión de riesgos en la Provincia de San Juan relacionados con problemáticas locales.





e) **Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.**

Análisis de la diversidad ambiental en la Provincia de San Juan y el valor de los recursos naturales y patrimonio cultural. Reconocimiento de las categorías de manejo y conservación de los recursos naturales en la Provincia para la promoción del desarrollo sostenible y preservación de los recursos naturales. Análisis del impacto socio-ambiental de las actividades productivas en el territorio. Estudio de casos.

Análisis de la gestión de riesgos en la Provincia de San Juan, legislación y actores. Estudio de casos. Reconocimiento de componentes del riesgo ambiental, distinguiendo los conceptos de amenaza, vulnerabilidad, riesgo, desastre e impacto ambiental, relacionados con el espacio geográfico de San Juan.

f) **Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales**

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	4	12
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	4	8
Trabajo final	0	17
Total	13	45

g) **Modos y Estrategia de evaluación**

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- Se realizarán prácticos áulicos y extraáulicos
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

h) **Bibliografía básica y/o complementaria**

ATLAS AMBIENTAL (2008) *Le monde diplomatique*.

BARROS, Vicente; CAMILLONI, Inés (2016), *La Argentina y el Cambio Climático. De la Física a la Política* Buenos Aires. Eudeba.

BRAILOVSKY, Antonio Elio (2009), *Historia ecológica de Iberoamérica* Buenos Aires. Ediciones Le Monde diplomatique «el Dipló». Capital Intelectual: Ediciones Kaicron

CÁNCER POMAR, Luis, (1999) *La degradación y la protección del paisaje*. Madrid. Cátedra.

CURTO, Susana (1985): *Geografía y salud humana*. Buenos Aires. Senoc, PROMEC, geografía.

DURÁN, Diana y otros (1998) *La Argentina ambiental. La naturaleza y Sociedad*. Lugar Editorial. Buenos Aires.

HAGGETT, Peter (1986): *Geografía. Una síntesis moderna*. Barcelona, Omega. Cap I, II, IV, V, VI VII, VIII, IX, XVII, XXII y Epílogo.

HERRERA, Amancay (coordinadora), (2010), *AMBIENTE SOSTENIBLE. Obra colectiva del Bicentenario. Tomo I*. Buenos Aires, Orientación, Grafica Editora.

HERRERA, Amancay (coordinadora), (2010), *AMBIENTE SOSTENIBLE. Obra colectiva del Bicentenario. Tomo II*. Buenos Aires, Orientación, Grafica Editora.



PICKENHAYN, Jorge (1986): *Problemas de geografía ambiental*. Buenos Aires. Senoc, PROMEC, geografía.

WAGNER, Christiane (1989) *Entender la ecología* Barcelona. Blume.

WIESER, Wolfgang (1962) *Organismos, estructuras, máquinas*. Buenos Aires. EUdeBA.

Páginas de internet

www.pnuma.org/ (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente).

www.undp.org.ar (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo)

www.ciat.cgiar.org/indicators/.../index.htm (Banco Mundial)

www.cbd.int/doc/legal/cbd-es.pdf (Convenio sobre la Biodiversidad)

www.geoperspectivas.blogspot.com, Geografía y educación

<http://www.un.org/depts/dhl/spanish/resguids/specenvsp.htm>

DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL TERRITORIO PROVINCIAL:

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Gallego, Gustavo Javier	30.152.640
Docente	Villavicencio, Ricardo	27.560.198
Docente	Tejada, Hugo Andrés	26.790.563

b) Fundamentación

Este eje pretende dar respuesta a los requerimientos generales planteados dentro de la diplomatura y a los particulares propuestos para la Dimensión Económica de la Provincia de San Juan. En este sentido y dentro de los programas de 6° año para los ciclos orientados de Educación Secundaria, uno de los aspectos que se desarrollan es el planteado por este eje.

En el marco de la inserción de la Provincia de San Juan a la economía globalizada, se presentan algunos aspectos a considerar: En primer lugar es necesario definir qué se entiende por desarrollo económico y cuales indicadores permiten una mejor interpretación de la realidad económica provincial. En segundo lugar, hay que considerar las condicionantes naturales y antrópicas que pueden influir en el desarrollo de nuevas alternativas de producción. Si bien las actividades económicas tradicionales estaban condicionadas por la disponibilidad de tierras y agua, está situación, mediante inversiones y nuevas tecnologías, puede ser suavizada.

La producción provincial debe reestructurarse no solo en función de las demandas externas, sino también internas, con reglas claras tanto para el sector privado como estatal; a fin de avanzar en la consecución de un desarrollo que abarque a toda la sociedad y que no amplíe la brecha entre los integrados y los excluidos del sistema.

Por este motivo resulta imperioso generar aportes en el área desde los enfoques de la Geografía Económica en función de vincular estos enfoques con las particularidades de la provincia de San Juan, a los fines de brindar herramientas para desarrollar contenidos vinculados a los aspectos económicos a los docentes de la provincia que se desempeñan en 6° año para que lo apliquen en el aula.

c) Objetivos

- Comprender la organización económica de la provincia de San Juan.
- Analizar las causas de las desigualdades económicas en el territorio provincial.





- Valorar los distintos actores y alternativas en la búsqueda de un desarrollo sustentable y sostenible a lo largo del tiempo.
- Promover una postura crítica frente a las desigualdades del sistema económico y sus resultados.

d) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

Estructura del PBG provincial. Complejos económicos. Exportaciones de la provincia. Desigualdades del sistema económico.

e) Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

Aspectos espaciales la localización de las actividades económicas por sectores en la Provincia de San Juan: problemas asociados a su existencia, explotación y distribución. Modelos de distribución espacial de las actividades económicas y su aplicación en la provincia.

Los sectores económicos asociados a la Microeconomía y la Macroeconomía en la provincia de San Juan.

Relaciones entre volúmenes de producción y transporte dentro de la Provincia de San Juan, relajaciones aplicadas del modelo de Max Weber.

Que se entiende por desarrollo económico. Estructura y componentes del producto bruto Geográfico de la Provincia de San Juan y Ramas de Actividad.

Desigualdades regionales y condicionantes al desarrollo. Los complejos productivos por microrregiones. Limitantes al desarrollo de las actividades económicas. (Índice de conectividad, paso agua negra, sistema vial, sistema energético)

Desarrollo económico local frente a las políticas tradicionales de desarrollo económico. El territorio como factor de desarrollo económico.

Los mercados locales y la articulación del sistema productivo agropecuario. Oportunidades regionales y globales de las exportaciones provinciales. Principales productos y mercados.

Los complejos económicos en la Provincia de San Juan. El complejo vitivinícola y la construcción territorial económica tradicional. Nuevas perspectivas y cambios en la producción. El complejo olivícola en el contexto territorial. El complejo minero y sus impactos. ¿Diversificación o la nueva mono producción? El complejo turístico como nueva alternativa al desarrollo económico provincial. El complejo agrícola tradicional de subsistencia y los mercados globales.

El sector público y el sector privado. Dos motores de la economía provincial.

Pobreza e indigencia, un precio demasiado alto de la falta de planificación. Los excluidos del sistema.

f) Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	6	18
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	3	6
Trabajo final	0	13
Total	13	45



g) Modos y estrategias de evaluación

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- Se realizarán prácticos áulicos y extraáulicos
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

h) Bibliografía básica y/o complementaria

TEUBAL, Miguel; RODRÍGUEZ, Javier (2002) *Agro y alimentos en la Globalización. Una perspectiva crítica*. Buenos Aires, Editorial La Colmena.

ROCA JUSMET, Jordi (2016) *Crecimiento contra medio ambiente. Los retos de la economía*. Barcelona, LIBERDÚPLEX.

DE LA GARZA TOLEDO, Enrique; NEFFA, Julio (2010). *Trabajo y modelos productivos en América Latina. Argentina, Brasil, Colombia, México y Venezuela luego de las crisis del modo de desarrollo neoliberal*. Buenos Aires, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO.

SÁNCHEZ, Joan (1990) *Espacio, economía y sociedad. Economía y Demografía*. Barcelona, Siglo XXI de España Editores, S.A.

BERECIARTUA, Pablo (2005). *Nueva Geografía Económica y su relevancia para la Argentina*. Buenos Aires, Cámara de Exportadores de la República Argentina.

GASCÓN, Jordi; OJEDA, Diana (2014). *Turistas y campesinado. El turismo como vector de cambio de las economías campesinas en la era de la globalización*. Madrid, Colección PASOS Edita, número 12.

NARODOWSKI, Patricio; REMES LENICOV, Matías (2015). *Geografía económica del mundo actual. Un enfoque centro-periferia*. Buenos Aires, UNM editora. Universidad Nacional de Moreno

FERRER, Aldo. *El capitalismo argentino*, Buenos Aires Fondo de Cultura Económica.

MENDEZ, Ricardo (2006). „Geografía Económica. La lógica espacial del capitalismo global”. Editorial Ariel,. Barcelona.

HAGGETT, Peter. *Geografía: una síntesis moderna*, Barcelona. Ed. Omega. 1988.

HARVEY, David. *La condición de la Posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*, Buenos Aires, Amorrortu editores, 1998.

Páginas de internet

<https://www.indec.gov.ar/> (Instituto Nacional de Estadística y Censos de la República Argentina INDEC)





<https://opex.indec.gob.ar/> (Origen provincial de las exportaciones argentinas (OPEX) Sistema georreferenciado de consultas. INDEC)

<https://www.argentina.gob.ar/interior> (Ministerio del Interior, Obras Públicas y Vivienda)

DIMENSIÓN CULTURAL DEL TERRITORIO PROVINCIAL:

a) Docente Responsable del módulo y/o Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Ferrer, Rosa del Valle	16.422.799
Docente	Ferreyra, Silvia Mabel	24.879.045

b) Fundamentación

El interés que despiertan las relaciones del hombre con el entorno natural, se han analizado a partir de dos grandes ejes: por un lado, las diversas concepciones del paisaje y las transformaciones producto del accionar del hombre y por otro, los diferentes procesos que definen las identidades culturales y su vinculación con el territorio. El aporte interdisciplinario para el abordaje de los contenidos del módulo se torna fundamental y especialmente los aportes de la Antropología, dado que permitirá conocer la complejidad de la dimensión humana, centrando su enfoque en el estudio de la diversidad cultural, al decir de Kluckhohn (1949), "pone ante el hombre un espejo para que se vea a sí mismo en su infinita variedad". Los aportes de la Geografía Cultural permitirá la comprensión de los vínculos del territorio con la identidad y la "formación socio espacial" (Santos, 1999) considera al espacio como un factor social que se constituye como instancia de una sociedad. El módulo propone un abordaje interdisciplinario de los contenidos culturales de la provincia de San Juan, que permitirá una comprensión integral de las relaciones interculturales que tendrá en cuenta el reconocimiento y valoración de los pueblos originarios como a las poblaciones migrantes que se encuentran en la provincia de San Juan.

c) Objetivos

Analizar los paisajes, territorios y las prácticas culturales compartidas de los grupos sociales generados a partir de las relaciones interculturales en la región de cuyo y específicamente en la provincia de San Juan.





d) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

- Interpretación y valoración de las creencias y prácticas culturales compartidas.
- Paisajes culturales y territorios generados a partir de las relaciones interculturales.
- Procesos de patrimonialización de la cultura.
- Interculturalidad: reconocimiento y valoración de las poblaciones originarias y los migrantes radicados en San Juan.
- Procesos de integración y desigualdad social.

Localización y análisis de las problemáticas actuales de los pueblos originarios, inserción en las actividades socio-económicas y su relación con el ambiente. Análisis de las normativas vigentes.

e) Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

Interpretación y valoración de las creencias y prácticas culturales compartidas por distintos grupos sociales de la región de Cuyo. Análisis de los paisajes culturales y territorios que son fruto de las relaciones interculturales en la región y en la provincia. Procesos de patrimonialización de la cultura. Valoración y reconocimiento de la Interculturalidad y sobre todo teniendo en cuenta a las poblaciones originarias y a las poblaciones migrantes radicadas en la provincia. Análisis de los procesos de integración y desigualdad social.

Taller de Integración: Localización y problemáticas actuales de los pueblos originarios en la cuenca del río San Juan, Jáchal y ríos del este sanjuanino y su inserción en las actividades socio-económicas y su relación con el ambiente. Normativas vigentes.

f) Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	4	12
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	5	10
Trabajo final	0	15
Total	13	45

g) Modos y Estrategia de evaluación

La evaluación es continua y régimen promocional, de acuerdo a las pautas establecidas en el Reglamento Académico y a la Ord. 002/95-CD-FFHA y su modificatoria 003/06-CD-FFHA:

- Los participantes deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar el 100% de los prácticos y/o instancias de evaluaciones programadas.
- Se realizarán prácticos áulicos y extraáulicos
- La acreditación del módulo se realiza a través de la elaboración, socialización y defensa de un trabajo final.
- La calificación del trabajo final no podrá ser inferior a siete (7).

h) Bibliografía básica y/o complementaria

BARTH,F (1976) Los grupos étnicos y sus fronteras. México F. C. E.





- CRESPO, C. (Comp.). (2013). *Tramas de la diversidad. Patrimonio y Pueblos originarios*. Sociedad Argentina de Antropología.
- GARCIA CANCLINI, N. (1999). Los usos sociales del Patrimonio Cultural. En: Aguilar Criado, En: *Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
- GEERTZ, C. (1973) *La interpretación de las culturas*. Gedisa, Bs. Aires.
- GUBER, Rosana (2001): *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires, Grupo Editorial Norma.
- GUBER, Rosana (1999) "El Cabecita Negra" o las categorías de la investigación etnográfica en la Argentina", En *Revista de Investigaciones Folclóricas* vol. 14..
- HERSKOVITS, M. (1968) *El Hombre y sus obras*. Fondo de Cultura Económica, México.
- RATIER, H. (1971): *El Cabecita Negra*, Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- RODRIGUEZ, O (1997) *Lagunas del Rosario, una lectura antropológica*. Municipalidad de Lavalle. Mendoza
- VARGAS, Patricia (2005) *Bolivianos, paraguayos y argentinos en la obra. Identidades étnico-nacionales entre los trabajadores de la construcción*. Buenos Aires, Editorial Antropofagia.
- SANTOS, M. (1996). *La Metamorfosis del espacio habitado*. Editorial Oikus Tau: España

EJE 3

EL AGUA EN SAN JUAN: CONTINUIDADES EN LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	González Martín, María Cleotilde	12.150.148
Docente	Suarez, Eva Milagros	29.262.864
Docente	Navas, María Concepción	11.118.411

b) Fundamentación

El agua es uno de los recursos fundamentales que hacen posible la vida. Ha permitido el desarrollo y la creación de una importante cultura material en forma de objetos, tecnología y lugares. La forma de obtenerla, almacenarla, aprovechar su energía y conservarla ha motivado los esfuerzos humanos de múltiples maneras.

También ha sido el catalizador para el desarrollo de importantes prácticas culturales que han generado expresiones de patrimonio cultural inmaterial. Ha servido de inspiración para la poesía, literatura, pintura, danza y escultura. Ha propiciado el desarrollo de filosofías y prácticas religiosas.

El manejo integrado de los recursos hídricos se basa en la noción de que el agua forma parte integrante de un ecosistema y constituye un recurso natural y un bien social y económico cuya calidad y cantidad determinan la naturaleza de su utilización (Programa 21, Naciones Unidas, 1992).

Unas fuentes de aguas seguras, tanto por su cantidad como por su calidad, son un requisito imprescindible para la supervivencia de la civilización humana y el desarrollo socioeconómico. La escasez de agua, su deterioro progresivo, su contaminación creciente y las infraestructuras creadas para su aprovechamiento han provocado cada vez más conflictos en torno a los distintos usos de este recurso.





c) Objetivos

Comprender la importancia del recurso hídrico superficial, subterráneo y lacustre como bien ambiental y patrimonial en el marco de las cuencas hidrográficas en diversas escalas espaciales y temporales.

Contenidos mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados

- Hidrografía Continental: Aguas superficiales, subterráneas y lacustres. Tipos, usos y manejos.
- Gestión Integral del Recurso Hídrico (GIRH). La Carta de Zaragoza.
- Problemáticas Hídricas de las aguas continentales.

d) Programa:

Eje 1: La importancia del agua como fuente de vida en San Juan

- Reconocimiento de la importancia del agua en la naturaleza. Distribución del agua a nivel mundial.
- Gestión Integral del Recurso Hídrico y sus enfoques. La Carta de Zaragoza 2008.
- La huella hídrica: uso múltiple del agua.
- Análisis de la cultura del agua través del tiempo a diversas escalas y en la provincia.

El agua superficial, subterránea y lacustre: Tipos, Usos y manejos.

Trabajo Práctico 1: Análisis del comportamiento de las culturas andinas y su relación con el recurso agua.

Eje 2: Gestión Integrada de los Recursos Hídricos (GIRH) en San Juan

- El manejo integrado y ordenamiento del territorio en función del recurso hídrico.
- Sistemas de aprovechamiento múltiple a través del tiempo.
- Legislación hídrica desde el siglo XIX a la actualidad.
- Usos del agua prioritarios.
- Sistemas de abastecimiento de agua potable, de riego y producción energética.
- Potencialidades del recurso hídrico con énfasis en el turismo y los futuros usos del agua.

Trabajo Práctico 2: Producción de informes sobre el impacto de la legislación hídrica en la organización territorial sanjuanina.

Eje 3: Problemáticas Hídricas en la Provincia de San Juan

- La cuenca como espacio de abordajes multidisciplinares. Crecidas e inundaciones: aluviones
- Preservación de humedales y preservación de la biodiversidad.
- Procesos de revenición y salinización. Contaminación
- Medidas de mitigación y/o preservación.

Trabajo Práctico 3: Potencialidades del recurso hídrico en la Provincia de San Juan con énfasis en el Turismo y los futuros usos sostenibles del agua.



TRABAJO FINAL: Integrador de las temáticas abordadas a nivel provincial focalizado en la escuela y en el hogar.

Cantidad de clases. Horas presenciales y semi presenciales y/o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	4	12
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	4	8
Trabajo final	0	17
Total	13	45

e) Modos y Estrategias de Evaluación

El proceso de evaluación será en forma continua procesual, integral, adaptada a cada temática y a los destinatarios.

Como criterios de evaluación se realizarán:

Trabajos prácticos y estudios de casos donde el estudiante demuestre:

- La interpretación de distintas fuentes de información.
- Capacidad para relacionar distintos hechos, procesos, fenómenos geográficos y sociales relacionados con el recurso hídrico.
- Reconocimiento y uso permanente del lenguaje técnico.

Como instrumento de evaluación se tendrá en cuenta:

- Asistencia a clases teóricas.
- Consulta de las actividades teóricas-prácticas.
- Presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos y del Trabajo Final.

f) Bibliografía básica y/o complementaria

CRAS (septiembre 1990). Síntesis del Conocimiento de los Recursos Hídricos Subterráneos de la Provincia de San Juan. Informe Técnico, N° 135. San Juan: CRAS.

Expoagua Zaragoza (2008). Carta de Zaragoza2008. Zaragoza: Tribuna del Agua-UN.

González Martín, M.C. (2017). Evaluación de los Usos de las Aguas en el Oasis Ullum-Zonda, provincia de San Juan (Argentina). Memoria para optar al título de Especialista en Tecnologías del Agua, Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional de San Juan, San Juan, Argentina.

Novo, Ma. (1998). La Educación Ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas. Madrid: UNESCO-Universitas.

PNUD (noviembre 2006). Usos y Gobernabilidad del Agua en el Paraguay. Asunción: PNUD.

Secretaría de la Convención Ramsar (2010). Manuales Ramsar para el uso racional de los humedales. (4ta ed). Gland (Suiza): Secretaría de la Convención Ramsar. Disponible en www.ramsar.org/cda/es/ramsar-pubs/handbooks/.../ [Manual 9. Manejo de Cuencas Hidrográficas] y [Manual 11. El Manejo de las Aguas Subterráneas]

Suárez, E.M. (2018). Análisis de la Cuenca del Río Del Agua en su Curso Superior y Medio a través de Sistemas de Información Geográfica para la Gestión del Sistema de Riego en la





Localidad de Pedernal. Memoria para optar al título de Especialista en Tecnologías del Agua, Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional de San Juan, San Juan, Argentina.

Webgrafía:

<http://www.hidraulica.sanjuan.gov.ar>

<http://www.inta.gov.ar>

<http://www.osse.gov.ar>

<http://www.prosap.gov.ar>

<http://www.unesco.org>

<http://www.unwater.org>

EJE 4

TALLERES DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

a) Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Prof. Serer, Mag. Alicia Beatriz	16.332.291
Docente	Prof. Martelli, Elida Romina	31.621.688
Docente	Prof. Lezcano Fonsalida, Valeria	26.791.241

b) Fundamentación

Son desafíos de estos talleres de integración curricular, no sólo la vinculación de la Universidad con el Sistema Educativo Nacional y las propuestas jurisdiccionales, si no también, la selección y articulación de contenidos significativos, corrientes de pensamiento geográfico y pedagógico actuales, con estrategias metodológicas y de evaluación coherentes con ellas y con las exigencias de una sociedad cada vez más demandante y compleja.

En este contexto, se reconoce la importancia de la incorporación de la tecnología de información en la enseñanza de la Geografía, desde una perspectiva crítica, que les permita a los profesores noveles, indagar, profundizar, reflexionar, crear, proponer y construir. Además, se quiere realizar un aporte para la optimización a la tarea de la enseñanza de la Geografía, y en el desarrollo de procesos de evaluación permanente y reflexiva, que constituyan una actividad de comunicación entre los actores involucrados, de manera tal que, puedan lograr la superación académica y la renovación de su práctica pedagógica.





c) Objetivos

- 1- Integrar los contenidos de cada módulo para la realización de un proyecto didáctico específico de aplicación en el aula como aporte innovador en el desarrollo curricular de la Geografía.
- 2- Fomentar la sinergia entre desarrollo curricular y formación docente continua en torno a problemas comunes de enseñanza y a la reflexión sobre las prácticas docentes.
- 3- Contribuir a través de diferentes dispositivos y/o formatos pedagógicos a la formación, producción e intercambio de experiencias y recursos didácticos relacionados con aprendizajes específicos desde la interdisciplinariedad, el trabajo colaborativo y el uso de tecnologías.
- 4- Promover la construcción de secuencias didácticas a partir de la integración de los contenidos desarrollados en cada módulo como aporte pedagógico disciplinar a la elaboración de proyectos.

d) Temas/ Contenidos

Desafíos actuales de la formación docente en Argentina: Educación Situada y formación por Capacidades. Plan - Programa y Proyectos. Temas Transversales. Planificación por Proyectos y la Unidad didáctica. Diseño de secuencias didácticas. Dispositivos: Taller. Ateneo. Trabajos de campo, etc. Estrategias didácticas. Resolución de problemas y Estudio de Casos. Uso de las TIC en la enseñanza y aprendizaje de la Geografía. La evaluación: Modalidades, criterios y herramientas. La Rubrica.

e) Cantidad De Clases:

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	5	20
Clases virtuales	4	8
Clases de consulta	2	6
Trabajo final	0	11
Total	13	45

f) Criterios De Evaluación:

- Presentación en tiempo y forma.
- Pertinencia con los temas desarrollados en cada módulo y las propuestas pedagógicas-didácticas de los talleres desarrollados.
- Coherencia entre el proyecto propuesto y las secuencias didácticas elaboradas.
- Uso de TICS y/o TIG en la presentación del proyecto.

g) Bibliografía básica y/o complementaria

Anijovich, Rebeca (compiladora) (2013) La evaluación significativa. Buenos Aires: Paidós

Díaz Barriga. Frida (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. 2ª. Edición. México. Ed. McGraw Hill, interamericana





Gobierno de la Provincia de Córdoba (2011-2015) DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. ENCUADRE GENERAL - TOMO I - ANEXO I OPCIONES DE FORMATOS CURRICULARES Y PEDAGÓGICOS (Págs. 28-42): Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. *Dirección General de Planeamiento e Información Educativa*

Gobierno de la Provincia de San Juan. Ministerio de Educación Resolución 1820 (2017) DISEÑO JURISDICCIONAL. DISEÑO CURRICULAR PROVINCIAL. CICLO BÁSICO y ORIENTADO. DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ORIENTADA Y ARTÍSTICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIVADA

POZO, Juan Ignacio (1994) La solución de problemas. Buenos Aires. Argentina: ed. Santillana.

PERKINS, David (2017) Educar para un mundo cambiante. ¿Qué necesitan aprender los alumnos para el futuro? Ed. Biblioteca Innovación Educativa. Sm.

RODRIGUEZ REYES, Victor Manuel (2014) La formación situada y los principios pedagógicos de la planificación: la secuencia didáctica. En RaXimhai Vol. 10, Número 5 Edición Especial, Julio - Diciembre 2014

SACRISTAN, GIMENO (Compilador) (2011) Educar por competencias, qué hay de nuevo? 3ª edición. Madrid. España: ed. Morata

EJE 5

TALLER PARA DESARROLLO DE PROYECTOS. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Equipo Docente

	Apellido y Nombre	DNI
Docente Responsable	Vásquez, Marcelo Javier	29.045.492
Docente	Valiente Belén	32.140.073
Docente	Guillen Nicolás	33.095.668

a) Fundamentación

Los debates acerca del conocimiento, deberían ser familiares a todos los expertos en materia educativa. A pesar de esto se advierte que la formación de los profesionales de la educación, particularmente la de los Profesores de Geografía, no se detiene lo suficiente en este campo de reflexión científica y filosófica. Si se considera el contexto social y tecnológico en el que se desarrolla la vida social actualmente, y el rol que juega la información, la comunicación y desde ya el conocimiento en la cotidianeidad de las personas, se concluye indefectiblemente en la necesidad de debatir respecto de la génesis del conocimiento científico, de su consideración como tal, su naturaleza, de cómo se construye y comunica.

Este eje pretende ser un breve, pero necesario espacio de reflexión y discusión sobre estos aspectos.





Se abordarán tres instancias con intenciones bien definidas. En primer lugar, el estudio del conocimiento en sí, con centro en el conocimiento científico y en sus principales discusiones; en segundo lugar, se plantea el análisis de las posibilidades de la práctica investigativa como herramienta pedagógica en la educación; finalmente se abordará una instancia práctica con pautas generales para el diseño de una investigación, su desarrollo y la comunicación de los resultados.

Por lo expuesto, es que desde este espacio se intentará asumir conscientemente el compromiso como profesional frente a las demandas del medio en que le toque actuar al geógrafo, con el objeto de contribuir a la solución de problemas. Incorporando los avances que aporta la investigación geográfica a la enseñanza, con el objeto de contribuir a su propio perfeccionamiento y al logro de los fines y objetivos de la educación.

b) Objetivos

- Incorporar nociones fundamentales sobre el conocimiento científico y el proceso de investigación y los principales debates acerca de su importancia social, los requerimientos para su validez, las partes del proceso el ordenamiento y comunicación de sus resultados.
- Contextualizar a la Metodología de la Investigación en el marco de la Ciencia Geográfica.
- Comprender las posibilidades que tiene la investigación científica para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Adquirir conocimientos que permitan diseñar, planificar, ejecutar y evaluar proyectos de investigación tendientes a dar respuestas a situaciones problemáticas que se presentan en la enseñanza de la Geografía en el momento actual.
- Desarrollar una actitud crítica respecto de la ciencia y sus beneficios para la sociedad.

c) Contenidos Mínimos: Enunciación de los temas fundamentales que serán abordados.

El conocimiento científico. La investigación y sus posibilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pautas para el diseño de una investigación.

d) Programa: Desarrollo de los contenidos en forma detallada, agrupados en unidades, módulos, etc. además, se incorporarán todas las actividades curriculares previstas.

TEMA 1: El Conocimiento como problema

- 1.1. El Conocimiento como problema y como proceso. ¿Es posible Conocer?
- 1.2. Planteos agnósticos sobre el conocimiento.
- 1.3. El conocimiento en la Ciencias Sociales y las Humanidades.
- 1.4. Tipos de conocimientos. El Conocimiento Científico: características.
- 1.5. El problema de la objetividad.
- 1.6. Conocimiento y Método. Método Inductivo. Hipotético deductivo.
- 1.7. La investigación científica. Planteamiento de la investigación. Selección del tema y formulación del problema





TEMA 2: La investigación en la enseñanza

- 2.1. Las cualidades pedagógicas de la investigación.
- 2.2. El abordaje del área local y el aprendizaje significativo.
- 2.3. La planificación de la investigación en el aula. Los datos, los procedimientos y los resultados.
- 2.4. ¿Cómo evaluar los resultados de una investigación?

Tema 3: Pautas para la elaboración de un proyecto de investigación.

- 3.1. Diseño de un proyecto de investigación. Partes.
 - 3.1.1. La fundamentación, el marco teórico.
 - 3.1.2. Los objetivos de una Investigación.
 - 3.1.3. El marco teórico y la metodología.
- 3.2. La comunicación de una investigación. Partes que conforman el informe de investigación. Otras formas de comunicación científica. Publicaciones breves. Sistema IMRYD.
- 3.3. Las citas y las referencias bibliográficas. Normas APA y otros sistemas de referencia. Recomendaciones generales para la redacción de un texto científico.

e) Cantidad de clases, Horas presenciales, semi presenciales y /o virtuales

	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases presenciales	Cantidad	Carga horaria (horas reloj)
Clases virtuales	3	9
Clases de consulta	3	6
Trabajo final	3	6
Total	1	24

f) Modos y estrategias de evaluación

Las 2 primeras clases tendrán instancias prácticas con evaluación. La aprobación del curso se realiza con la presentación de un proyecto de investigación, o un proyecto educativo que proponga una actividad de investigación en el aula (en base a los que se trabaje en la tercera clase)

g) Bibliografía básica y/o complementaria

- BLAXTER, L. "et al", (2004), "*¿Cómo se hace una Investigación?*", Gedisa, México.
- DAY, Robert A. (2005). "Cómo escribir y publicar trabajos científicos", 3a. ed. Washington, D.C.: OPS. Traducción al español de la 5ª edición en inglés, 1998 de Miguel Sáenz, revisada por el Servicio Editorial de la OPS.
- DEI, Daniel. (2006). "*La Tesis: Cómo orientarse en su elaboración*". 2º ed. Buenos Aires: Prometeo Libros, 150p; 21 x15 cm.
- DÍAZ, Esther. (1997). "*Metodología de las ciencias sociales*", Buenos Aires, Biblos, (editora y co-autora).
- ESCUELA, Mónica. (2013). "*El estudio del área Local*". Apunte de cátedra Metodología de la Investigación. FFHA-UNSJ. San Juan.





- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. "et al", (1980), *"Fundamentos de Metodología de la Investigación"*, McGraw-Hill, México.
- MARTÍNEZ RUIZ, H. y Ávila Reyes, E., (2010), *"Metodología de la Investigación"*, Cengage Learning, México.
- MORENO JIMÉNEZ, A. y MARRÓN GAITE, M. (1996), *"Enseñar Geografía. De la Teoría a la Práctica"*. Madrid. Espacios y Sociedades, Serie Mayor, Editorial Síntesis.
- NACIF, Rosa. (2011) *"¿Es posible conocer la realidad?, Nuevos y viejos debates en el siglo XXI"*, 1º edición, Cinco, Buenos Aires. ISBN: 978-950-9693-74-6.
- SABINO, C. (1992). *"El proceso de investigación"* (2a ed.). Caracas: Panapo.
- SABINO, C. (1994). *"Cómo hacer una tesis"* (2a ed.). Caracas: Panapo.
- SAMAJA, J., (1993), *"Epistemología y Metodología"*, Eudeba, Buenos Aires.

4. CUPO Y AULA

Se estipula un cupo máximo de cursantes por cohorte de 40 personas pudiendo cambiar el número según la disponibilidad de recursos. El aula donde se desarrollarán las actividades será la N°5 durante los días viernes y sábados según calendario.

5. COSTOS Y ARANCELES

La "Diplomatura Universitaria en Enseñanza de la Geografía, Desafíos Actuales" posee dos modalidades de cursado según lo cual los aranceles varían de la siguiente manera:

Si la inscripción es por **Curso** (cursos de forma individual) el arancel será mayor a la del cursado completo, monto a definir por el Comité Asesor, por cursante para lo cual se emitirá la certificación correspondiente como **Curso de Posgrado** con un total de 50 horas reloj.

Si la inscripción es por la **Diplomatura** (Incluye todas las instancias de cursado) posee un arancel mensual menor ala de Curso de Posgrado, monto a definir por el Comité Asesor, para lo



cual se emitirá la certificación correspondiente como **Diplomatura** con un total de 600 horas reloj. Siendo un total de 18 meses.

En caso de demoras en la presentación de los trabajos finales por Cursos de Posgrado y/o en caso de demora en la entrega del Trabajo Final de la Diplomatura el cursante deberá abonar mes completo hasta la entrega de los finales. Los montos pueden ser modificados según análisis de la Coordinación y el Comité Académico de acuerdo a actualización de costos.

6. CALENDARIO DE ACTIVIDADES

La estructura del cronograma de actividades podrá variar según las diferentes cohortes, la que será presentada para cada proyecto de resolución. El total de horas de la presente diplomatura es de 600 horas. Desagregadas de la siguiente manera:

EJES Y MÓDULOS		Total de clases	Horas por clase	Horas presenciales	Horas virtuales incluidas dos clases de consulta presenciales de 2hs cada una	Horas trabajo final	Total horas de la diplomatura
EJE 1 NUEVAS TECNOLOGÍAS EN INFORMACIÓN GEOGRÁFICA		5	3	15	12	18	45
EJE 2 GEOGRAFÍA DE SAN JUAN	1) DIMENSIÓN TERRITORIAL	4	3	12	18	15	45
	2) DIMENSIÓN POBLACIONAL	4	3	12	16	17	45
	3) DIMENSIÓN AMBIENTAL	4	3	12	16	17	45
	4) DIMENSIÓN ECONÓMICA	6	3	18	14	13	45
	5) DIMENSIÓN CULTURAL	4	3	12	18	15	45
EJE 3 EL AGUA EN SAN JUAN: CONTINUIDADES EN LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL		4	3	12	16	17	45
EJE 4 TALLER DE INTEGRACIÓN CURRICULAR		5	4	20	14	11	45
EJE 5 TALLER PARA DESARROLLO DE PROYECTOS. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		3	3	9	12	24	45
CONFERENCIA I		1	3	3	0	0	3
CONFERENCIA II		1	3	3	0	0	3
CONFERENCIA III		1	3	3	0	0	3
TRABAJO FINAL INTEGRADOR		0	0	0	0	186	186
Sub total		42		131	136	333	-
TOTAL HORAS DE LA DIPLOMATURA							600



7. CRONOGRAMA

	Clases presenciales (3hs reloj)						Horas virtuales incluidas dos clases de consulta presenciales de 2hs cada una. (2hs reloj)					Horas trabajo final (2hs reloj)										
AÑO 2020																						
EJE 1 NUEVAS TECNOLOGÍAS EN INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	FEBRERO			MARZO			MARZO					MARZO										
	21	22	28	29	6	7	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		
1) DIMENSIÓN TERRITORIAL	ABRIL						ABRIL					ABRIL										
	3	4	10	11			13	14	15	16	17	18	20	21	22	23	24	25	27	28	29	30
2) DIMENSIÓN POBLACIONAL	MAYO						MAYO					MAYO						JUNIO				
	8	9	15	16			18	19	20	21	22	23	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4
3) DIMENSIÓN AMBIENTAL	JUNIO						JUNIO			JULIO			JULIO									
	19	20	26	27			29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
4) DIMENSIÓN ECONÓMICA	AGOSTO						AGOSTO					AGOSTO			SEPTIEMBRE							
	7	8	14	15	21	22	24	25	26	27	28	29	31	1	2	3	4	5	7	8		
5) DIMENSIÓN CULTURAL	SEPTIEMBRE		OCTUBRE				OCTUBRE					OCTUBRE										
	25	26	2	3			5	6	7	8	9	10	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22
EJE 3 EL AGUA EN SAN JUAN: CONTINUIDADES EN LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL	NOVIEMBRE						NOVIEMBRE					NOVIEMBRE			DICIEMBRE							
	6	7	13	14	20	21	23	24	25	26	27	28	30	1	2	3	4	5	7			
AÑO 2021																						
EJE 4 TALLER DE INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS	FEBRERO			MARZO			MARZO					MARZO										
	19	20	26	27	5		6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	
EJE 5 TALLER PARA DESARROLLO DE PROYECTOS	ABRIL						ABRIL					ABRIL										
	2	3	9	10			12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	
	MAYO						JUNIO			JULIO			AGOSTO				SEPTIEMBRE					
CONFERENCIA I		8					52 hs			54 hs			50 hs				30 hs					
CONFERENCIA II				22			TRABAJO FINAL INTEGRADOR EN CANTIDAD DE HORAS POR MES (contabilizadas 2 hs por día hábil)															
CONFERENCIA III						29																



Universidad Nacional de San Juan
Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes





Universidad Nacional de San Juan
Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes



ANEXO II
CURRICULUM ABREVIADOS DE LOS EQUIPOS DOCENTES